i532

Guida per l'utente
della videocamera digitale

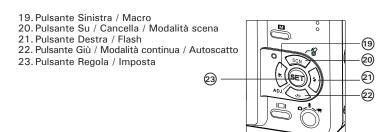
www.polaroid-digital.com

Descrizione generale del prodotto

1. Pulsante Otturatore
2. Flash
3. Lente
4. Pulsante d'accensione
5. Spia LED autoscatto
6. Jack DC IN
7. Uscita AV / USB
8. Microfono

9. Altoparlante
10. Pulsante Zoom indietro / Miniatura
11. Display LCD
12. LED d'accensione / messa a fuoco automatica
13. Pulsante Zoom avanti
14. Pulsante Modalità riproduzione
15. Pulsante Menu
16. Anello per cinghia
17. Pulsante Modalità
18. Pulsante Visualizza

19. Pulsante Sinistra / Macro
20. Pulsante Su / Cancella / Modalità scena
21. Pulsante Destra / Flash
22. Pulsante Giù / Modalità continua / Autoscatto
23. Pulsante Regola / Imposta

---

24. Supporto treppiede
25. Sportello vano batteria/scheda SD

Sommario

1 Informazioni preliminari

Grazie per scelto la nuova fotocamera digitale Polaroid i532. La fotocamera i532 è dotata di un potente sensore CCD 5,0 MP, display LCD TFT a colori da 2,4 pollici LCD, elementi ottici di alta qualità e numerose impostazioni e opzioni manuali.

Le caratteristiche della fotocamera digitale i532 più interessanti sono:

- Un sistema di lenti ottiche per esposizioni da 80 cm all'infinito, incluse le modalità zoom ottico 3x e zoom digitale 4x.
- Flash incorporato con cinque modalità (acceso, spento, riduzione dell'effetto occhi rossi, slow sync e automatico)
- Possibilità di modificare le immagini e stampare le foto grazie al sistema DPOF.
- Schermo LCD 2,4 pollici per guardare le anteprime e rivedere le immagini con maggiore facilità.
- Possibilità di selezionare l'ambiente fotografico, per scattare foto con maggiore praticità ed accuratezza.

• Contenuto della confezione

i532

Guida Rapida

Garanzia

Cinghia per
l'impugnatura

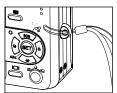
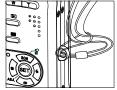
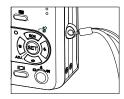
Nel CD i532 sono inclusi:
Polaroid i532 Camera Driver (PC)
ArcSoft PhotoStudio™ 5.5 (PC)
ArcSoft PhotoStudio™ 4.3 (Mac)
ArcSoft PhotoPrinter™ 5 (PC)
ArcSoft PhotoPrinter™ 4 (Mac)
DivX (PC) / DivX Doctor II (Mac)
Adobe® Acrobat® Reader (PC & Mac)
Guida utente in formato PDF

Borsa

AA Battrias

Cavo USB

Cavo video

• Applicazione della cinghia per l’impugnatura

• Inserimento della batteria nella fotocamera

Le batterie AA sono fornite in dotazione con il prodotto. Per informazioni dettagliate sull’utilizzo delle batterie, vedere la sezione “Utilizzo delle batterie” a pagina 107.

1. Aprire lo sportello del vano batterie premendolo verso l’esterno come illustrato.
2. Inserire la batteria nel modo illustrato, assicurandosi che le polarità +/- corrispondano ai simboli riportati all’esterno della batteria.
3. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.

• Collegamento dell’adattatore CA (in dotazione)

Prima di collegare o scollegare l’adattatore, spegnere la fotocamera. Collegare l’adattatore come illustrato per alimentare la fotocamera e caricare la batteria collegando l’adattatore da una presa di corrente. Quando viene collegata all’adattatore CA, la fotocamera viene automaticamente alimentata tramite l’adattatore. È possibile utilizzare l’adattatore con o senza la batteria inserita.

IMPORTANTE!

- Usare esclusivamente l’adattatore CA in dotazione.
- È consigliabile utilizzare l’adattatore CA per alimentare la videocamera ogni volta che si è collegati a un computer.
- L’adattatore CA in dotazione con la fotocamera Polaroid i532 può variare in base al paese e alla regione.

• Accensione e spegnimento della fotocamera

1. Premere per qualche secondo il pulsante (POWER) o il pulsante fino all’accensione dello schermo LCD.
2. Premere di nuovo il pulsante (POWER) per spegnere la fotocamera.

• Controllo del livello di carica delle batterie

Prima di registrare immagini controllare sempre il livello della batteria.

1. Accendere la fotocamera.
2. Controllare il livello della batteria che apparirà sullo schermo LCD.

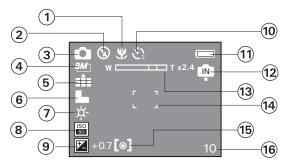
La batteria è completamente carica.

Livello di carica della batteria completo.

La batteria è scarica. Ricaricare la batteria.

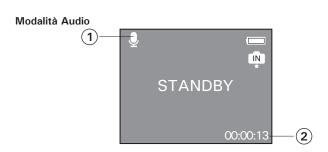
• Verifica dello stato della videocamera

Accendere la videocamera e verificare sul display LCD quali impostazioni sono attive. Se l’icona di funzionalità non viene visualizzata, significa che quella particolare funzionalità non è al momento attiva.

Modalità Immagine

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità Macro		34
2	Modalità Flash		36

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
3	Modalità di scatto	, , , , , , , , ,	35
4	Risoluzione dell'immagine	8M, 5M, 3:2, 4M, 2M, VGA	42
5	Qualità	, ,	43
6	Definizione	, ,	44
7	Bilanciamento del bianco	, , , , , , AUTO	47
8	Sensibilità ISO	ISO 50, ISO 100, ISO 200, AUTO	48
9	Valore della compensazione dell'esposizione	,-2········+2	49
10	Autoscatto	2, 10,	38
	Immagini continue		39
11	Stato della Batteria	, ,	11
12	Memoria interna	IN	---
	SD Card		---
13	Barra di stato dello zoom digitale e ottico	W T	41
	Stato dello zoom digitale	X 1.0 .... X 4.0	40
14	Segno di messa a fuoco		---
15	luminosità	, ,	43
16	Numero di immagini che possono essere scattate	10	---

Modalità Video

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità Video		50
2	formato video	640, 320, 160	51
3	Tempo rimanente	00:01:03	---

Modalità Audio

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Modalità Audio	🎤	52
2	Tempo rimanente	00:00:13	---

Modalità Riproduzione

Numero	Descrizione	Icona	Pagina di riferimento
1	Audio tempo rimanente	00:02:10	---
2	Data	2005/08/01	---
3	Ora	18:39	---
4	Numero file	4/9	---
5	Video tempo rimanente	00:01:20	---

• Modalità videocamera

La fotocamera dispone di due modalità operative: modalità acquisizione e modalità riproduzione. Premere il pulsante ▶ (Riproduzione) per muoversi tra la modalità acquisizione e la modalità riproduzione.

Modalità Acquisizione
In questa modalità è possibile registrare immagini fisse, clip video ed audio. Questa modalità consente di selezionare le impostazioni di immagini e video in base all'ambiente. Per ulteriori informazioni consultare le sezioni su pagina 32 "Come fotografare", e pagina 50 "Come registrare clip video" e pagina 52 "Come registrare clip audio".

Modalità Riproduzione
Questa modalità permette di rivedere, ruotare, proteggere o cancellare fotografie e clip video dalla fotocamera. Consente inoltre di aggiungere alla fotografia l'adesivo preferito e un memo vocale. Per ulteriori informazioni consultare la sezione "Gestione fotografie e video clip " su pagina 54.

• Modalità unità

La camera dispone di tre modalità, per la registrazione di immagini fisse, clip video e audio.

Premere il pulsante per muoversi tra le tre modalità.

• Spostamento da un menu all'altro

I menu consentono di regolare le impostazioni per l'acquisizione e la riproduzione, nonché di configurare impostazioni quali la data e l'ora e la funzione di spegnimento automatico.

1. Premere il pulsante [M] o (SET) per entrare nella barra dei menu e premerlo di nuovo per uscire.

2. Premere i pulsanti [◄] e [►] per scorrere la barra del menu verso sinistra e verso destra.

3. Premere i pulsanti [SCN] e [▼] per scorrere le opzioni di menu verso l'alto e verso il basso.

4. Premere il pulsante (SET) per accedere a un sottomenu o per confermare una selezione.

• Menu Setup

È possibile modificare i parametri fondamentali della fotocamera in modalità acquisizione e in modalità riproduzione.

1. Premere il pulsante .
2. Premere il pulsante o per selezionare il menù impostazioni (Impostazione).

3. Premere il pulsante SET per accedere al menu impostazioni.
4. Premere il pulsante M per uscire dal menu impostazioni.

• Come regolare il volume del bip

È possibile attivare e disattivare il bip nel menu impostazioni. Quando il bip è attivo, la fotocamera emette un suono ogni qualvolta viene premuto un pulsante.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. (Suoni) rappresenta la selezione in corso.
3. Premere il pulsante SET.
4. “Volume” rappresenta la selezione in corso.

5. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante SET.

• Come attivare l’audio

1. Accedere al menu impostazioni.
2. (Suoni) rappresenta la selezione in corso.
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante per selezionare il menù impostazioni “Audio avvio”.
5. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante SET.

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video) e (Riproduzione).

• Come selezionare la durata dell'Auto Review

Quando l'Auto Review è attivo, la foto appena scattata verrà visualizzata sullo schermo LCD per qualche secondo.

Menu Impostaz 1/3
Suoni
Rivedi automatic 3 sec.
Risp. Energia 5 min
Data E Ora
Lingua Italiano
Selez MENU Esci

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o per selezionare (Rivedi automatic).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

No	L'Auto Review non è attivo.
3 sec./5 sec.	La foto appena scattata verrà visualizzata sullo schermo LCD per qualche secondo.

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video).

• Impostazioni di risparmio energetico automatico

La videocamera esegue le seguenti operazioni di risparmio energetico per mantenere il livello di carica della batteria.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare (Risp. Energia).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

1 min./3 min./5 min.	La fotocamera è progettata per spegnersi automaticamente, in modo da risparmiare sulla durata delle batterie dopo un periodo di inattività specificato.

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video) e (Riproduzione).

• Impostazione di data e ora correnti

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare (Data E Ora).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante o per selezionare i campi di anno, mese, giorno, ora, minuto e formato data.

5. Premere il pulsante SCN o ⏲ per regolare il valore nel campo e selezionare il formato data.
6. Premere il pulsante SET.
7. Premere il pulsante M per uscire dal menu impostazioni.

NOTA:

- Se le batterie vengono rimosse per una durata di tempo superiore a due giorni (circa), si perderanno le impostazioni di DATA e ORA.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video) e (Riproduzione).

• Impostazione della lingua del display

È possibile impostare la lingua preferita per il display LCD.

1. Accedere al menu impostazioni.

2. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare (Lingua).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare l'impostazione desiderata.

5. Premere il pulsante SET.
6. Premere il pulsante M per uscire dal menu impostazioni.

• Impostazione reset del n. di file

Impostando i numeri dei file in serie per tutte le foto scattate sulla memoria interna o su una scheda di memoria si evita la ripetizione del nome del file quando le immagini sono scaricate sul computer.

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o ◌ per selezionare ▭ (N. file).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante ◌ o ◌ per selezionare l'impostazione desiderata.

Serie	Il numero di file di una foto appena acquisita continuerà dall'ultimo numero usato.
Azzerare	Il numero di file delle foto parte da 0001

5. Premere il pulsante SET.

• Come scegliere un'immagine d'accensione

All'accensione della fotocamera, sullo schermo LCD appare per qualche secondo un'immagine animata.

Per scegliere un'immagine registrata sulla fotocamera come immagine d'accensione personalizzata:

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.
3. Premere il pulsante .
4. Premere il pulsante o per selezionare (Imm avvio).
5. Premere il pulsante (SET).
6. Accedere al menu impostazioni.
7. Premere il pulsante (SCN) o per selezionare (Imm avvio).

8. Premere il pulsante (SET).

9. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.

10. Premere il pulsante (SET).

L'immagine scelta sarà inserita in una directory come immagine d'accensione.

11. Premere il pulsante per uscire dal menu impostazioni.

NOTA:
L'immagine d'accensione non si cancellerà se l'immagine originale sarà cancellata o se la memoria verrà formattata.

• Formattazione della memoria interna

Quando si formatta la memoria interna della fotocamera, vengono eliminati tutti i dati in essa contenuti.

1. Accedere al menu impostazioni.

2. Premere il pulsante SCN o per selezionare (Formattare).

3. Premere il pulsante SET.

Menu Impostaz 2/3
N. file Azzerare
Uscita Tv NTSC
USB Computer
Imm avvio
Formattare
Selez MENU Esci

NOTA:

- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Il Formatting che la memoria interna distrugge tutte le immagini, anche quelli sono protetti.
- Se è inserita una scheda di memoria, l'operazione di formattazione viene eseguita solo su quest'ultima. Quando è inserita una scheda di memoria, la memoria interna non viene formattata.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video) e (Riproduzione).

• Ripristino delle impostazioni predefinite

È possibile riportare facilmente tutte le impostazioni eseguite ai valori predefiniti tramite la procedura riportata di seguito:

Per ulteriori informazioni, vedere la sezione “Impostazioni predefinite della fotocamera” a pagina 106.

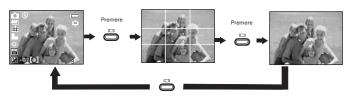
1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o ◌ per selezionare (Reim. tutto).
3. Premere il pulsante SET.
4. Premere il pulsante SCN o ◌ per selezionare “Sì”.
5. Premere il pulsante SET.

NOTA:

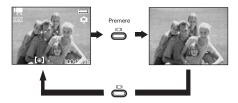
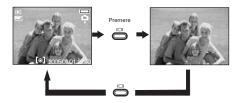
Le impostazioni seguenti non vengono modificate durante questa procedura:
- Impostazione data e ora
- Impostazione lingua
- Impostazione uscita TV

• Come accendere/spegnere il display delle informazioni

Premendo ogni volta il pulsante lo schermo LCD passa da una modalità di visualizzazione a quella successiva nella sequenza che segue.

Modalità Immagine

Reticoli

I reticoli sulla schermo LCD aiutano a controllare e racchiudere il soggetto nell'inquadratura sullo schermo LCD.

Modalità Video

Modalità Riproduzione

3 Ripresa e gestione delle immagini

Prima di riprendere le immagini, leggere quanto riportato di seguito:

NOTA:
Non rimuovere mai le batterie, né scollegare l'adattatore CA dalla videocamera durante il salvataggio di un'immagine. Tale operazione impedisce di salvare l'immagine corrente e può danneggiare le altre immagini già presenti nella memoria interna della videocamera o nella scheda della memoria.

• Scatto di immagini in modalità Normale

Scattare un'immagine singola a una distanza compresa tra 80cm e l'infinito.

NOTA:
La maggior parte delle informazioni viene salvata nella fotocamera nel momento in cui questa viene spenta. Pertanto, la stessa impostazione è automaticamente disponibile quando la fotocamera viene accesa. Quando si riaccende la fotocamera, verificare le impostazioni.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Incorniciare il soggetto usando lo schermo LCD.

3. Premere fino a metà del percorso il pulsante Otturatore per impostare l'esposizione e la messa a fuoco. La fotocamera rileva immediatamente il soggetto. La fotocamera evidenzia in verde il segno di messa a fuoco e il LED della messa a fuoco automatica rimane illuminato, indicando che la messa a fuoco della fotocamera è bloccata sul soggetto.

NOTA:

- La modalità (Immagine) è la modalità predefinita.
- Quando la fotocamera evidenzia il segno di messa a fuoco in rosso e il LED della messa a fuoco automatica rimane spento, significa che la fotocamera ha difficoltà a mettere a fuoco l'oggetto. Rilasciare il pulsante Otturatore, inquadrare nuovamente la scena e premere il pulsante Otturatore fino a metà del percorso per reimpostare la messa a fuoco.
- Sul display LCD verrà visualizzato il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore con cui viene scattata l'immagine.

4. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera.

• Ripresa di immagini di grandi dimensioni

Utilizzare la modalità Macro per acquisire soggetti vicini all’obiettivo:

- Grandangolare: 5cm ~ 1m
- Teleobiettivo: 50cm ~ 1m

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere ripetutamente il pulsante fino a quando l’icona lampeggia sul display LCD.
3. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un’immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere “Scatto di immagini in modalità Normale” a pagina 32.

• Come scattare foto in diverse Modalità scena

Selezionare una modalità adatta alle condizioni di scatto:

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante SCN per visualizzare lo schermo della Modalità scena.

Icona	Opzione	Descrizione
	Programma	Per scattare foto generiche
	Ritratto	Sfocare lo sfondo per mettere a fuoco il soggetto
	Panorama	Si usa per vedute panoramiche
	Scena notturna	Scattare la foto al soggetto mantenendo il paesaggio notturno sullo sfondo
	Bambini	Riprendere un'immagine fissa catturando bambini in movimento
	Spiaggia e neve	Si usa per foto sulla spiaggia o sulla neve
	Controluce	Modificare la misurazione per fotografare un oggetto in controluce
	Tramonto	Ritoccare la sfumatura rossa per registrare immagini al tramonto
	Primo piano	Scatto ravvicinato per soggetti di piccolo dimensioni
	Testo	Ritoccare il contrasto bianco-nero

3. Premere il pulsante , , o per selezionare l'immagine desiderata.

4. Premere il pulsante .

5. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini in modalità Normale" a pagina 32.

• Impostazione della modalità Flash

Raggio del flash:
Grandangolo: Da 0.8 m a 2.6 m
Teleobiettivo: Da 2.6 m a 1.5 m

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.

2. Premere il pulsante per scorrere le impostazioni del flash e selezionare quella desiderata. Sul display LCD viene visualizzata l'icona (in base all'impostazione selezionata per il flash.

La fotocamera dispone di 5 modalità Flash (l'impostazione predefinita è Flash automatico). Utilizzare il flash per scattare immagini nell'oscurità, in interni o in luoghi all'aperto con molta ombra.

Icona	Opzione	Descrizione
ϟA	Flash automatico	Modalità Auto Flash [Flash automatico]. Il flash scatta automaticamente secondo necessità. Questa impostazione può essere utilizzata per scattare la maggior parte delle immagini.
ϟ👁	Riduzione dell'effetto occhi rossi	Il flash si accende ad ogni foto con luce ad intermittenza prima dello scatto per ridurre il fenomeno degli occhi rossi.
ϟ	Flash attivo	Modalità Flash attiva. Il flash scatta a ogni immagine. Utilizzare questa impostazione nelle condizioni di contrasto elevato per fornire luce piena o in interni poco illuminati.
Sϟ	Slow sync	La luce del flash lampeggia indipendentemente dalle condizioni di luce. In condizioni di luminosità ridotta, la bassa velocità dell'otturatore fornisce un'illuminazione migliore dello sfondo al di fuori della portata del flash.
⊘ϟ	Flash inattivo	Flash Off: il flash non si attiva. Utilizzare questa impostazione per le immagini scattate all'esterno o laddove l'uso del flash sia proibito o possa provocare distrazione. Utilizzarla inoltre quando si esegue lo scatto verso una superficie riflettente, quale una finestra o uno specchio. Se si utilizza questa impostazione con illuminazione insufficiente, le immagini risulteranno troppo scure.

NOTA:

- Le modalità Flash si usano solo per riprendere immagini fisse.
- Non toccare né bloccare con le dita il flash o il sensore di esposizione, poiché si rischierebbe di sporcare i componenti compromettendo il corretto funzionamento del flash.

• Impostazione dell'autoscatto

La videocamera è dotata di una funzione di autoscatto, che consente di scattare immagini con un timer incorporato di 2 o 10 secondi.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.

2. Premere più volte il pulsante per muoversi tra le impostazioni di autoscatto (self-timer) e selezionare quella desiderata.

Icona	Opzione	Descrizione
---	Single shot	Registra un'immagine singola.
2	2-seg.	Scatta una foto dopo un conto alla rovescia di 2 secondi
10	10-seg.	Scatta una foto dopo un conto alla rovescia di 10 secondi
	Double	Scatta due foto dopo un conto alla rovescia di 10 secondi

3. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini in modalità Normale" a pagina 32.

NOTA:

- Questa funzione è disponibile esclusivamente in modalità Immagine fissa.
- Collocare la fotocamera su una superficie piana o usare un treppiede quando si usa la funzione di autoscatto.

• Scatto di immagini continue

La modalità Immagini continue consente di scattare fino a 4 immagini in rapida successione.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere ripetutamente il pulsante fino a quando l'icona lampeggia sul display LCD.
3. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine in modalità di acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini in modalità Normale" a pagina 32.

NOTA:

- In modalità (Scatto continuo) il flash è automaticamente disattivato.
- Questa funzione non è disponibile per la risoluzione 8M.

• Funzione Zoom

La fotocamera dispone di due tipi di zoom: lo zoom ottico e quello digitale. Lo zoom ottico altera la distanza focale dello zoom e la gamma è compresa tra 1X e 3X. Lo zoom digitale viene attivato una volta raggiunto il fattore massimo (3X) dello zoom ottico. Questo consente di ingrandire la parte centrale dell'immagine visualizzata sul display. La gamma dello zoom digitale è compresa tra 1X e 4X. Questa funzionalità dello zoom consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine e di fotografare solo la parte ingrandita.

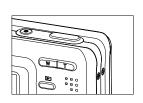
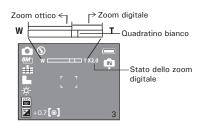
NOTA:

- L'uso dello zoom digitale può causare una diminuzione della qualità dell'immagine.
- La funzione Zoom non è disponibile durante la registrazione di clip video.

Selezionare le impostazioni On / Off dello Zoom Digitale

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Zoom digitale).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

Zoom avanti / Zoom indietro

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante [T] per zoomare sul soggetto o premere il pulsante [W] per riportare lo zoom allo stato di partenza. Premendo i pulsanti [T] o [W], verrà visualizzato sulla barra di stato dello zoom un quadratino rosso, come mostrato nella figura. Il quadratino bianco nella barra indica lo stato dello zoom. Premere “T” (“Teleobiettivo”) per avvicinarsi al soggetto e W (“Grandangolo”) per allontanarsi dal soggetto. Tenendo premuto il pulsante [T] la fotocamera passerà da zoom ottico a zoom digitale, al raggiungimento del massimo zoom ottico.
3. Ora è possibile scattare immagini e riprodurle con l’impostazione effettuata per lo zoom. L’impostazione dello zoom rimane attiva dopo che sono state scattate le immagini. Per scattare immagini in formato normale, utilizzare il pulsante [W].

• Impostazione della dimensione immagine e della qualità

La risoluzione indica il numero di pixel di un'immagine digitale. La qualità dell'immagine dipende dalla compressione JPEG applicata quando viene ripresa l'immagine. Quando la risoluzione è più alta e la compressione è bassa, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore. Le immagini di dimensioni inferiori con qualità normale possono essere inviate con maggiore facilità tramite posta elettronica, mentre le immagini di dimensioni e qualità superiori sono più adatte per la stampa.

Impostazioni di risoluzione

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Risoluzione).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

NOTA:

- La risoluzione 8M è determinata dal firmware, mentre la massima risoluzione del sensore è la 5M.
- Per la stampa di immagini si consiglia di utilizzare la risoluzione 5M.

Impostazione qualità

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Qualità).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

• Come regolare la luminosità

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare [+] (Misuraz).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET.

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video).

• Come regolare la nitidezza

Attraverso le impostazioni di nitidezza è possibile amplificare o ridurre la nitidezza dei contorni dei soggetti delle foto.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Nitidiezza).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET .

Opzione	Descrizione
	Aumenta il contrasto nei bordi della foto. Ma può essere presente un fruscio nell'immagine in fase di registrazione.
	I contorni dell'immagine sono nitidi. Questo è adatto per la stampa.
	Ammorbidire i contorni della foto, creando un effetto di "messa a fuoco morbida"

• Come regolare gli effetti fotografici

Questa impostazione permette di regolare le tonalità di colore e l'atmosfera complessiva di una foto.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.

2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Effetto).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET .

NOTA:

- L'impostazione è disponibile in modalità Immagine fissa e Riproduzione.
- L'effetto mosaico può essere impostato soltanto in modalità Riproduzione.

• Come regolare data e ora, accensione/spegnimento del display

Data e ora sono visualizzate di default sulla foto. È possible nascondere la data e/o l’ora nel modo seguente.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante .
3. Premere il pulsante o per selezionare (Stampa Data).
4. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante .

• Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell'immagine appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante SET .
3. "Bilanciamento del bianco" rappresenta la selezione in corso.
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante SET .

Opzione	Descrizione
AUTO	Regolazione automatica
	Immagini di esterni di giorno
	nuvoloso
	Interni illuminati con lampade a incandescenza
	Regolazione in caso d'illuminazione fluorescente. Corregge la sfumatura verde prodotta dall'illuminazione fluorescente. Ideale per foto d'interni in condizioni d'illuminazione fluorescente con flash disattivato.
	Per una regolazione più precisa o quando la fonte luminosa non può essere specificata

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità (Video).

• Modifica della velocità ISO

Questa funzione consente di modificare la sensibilità della videocamera alla luce selezionando i vari valori ISO. ISO è un'unità di misura che consente di misurare la velocità con cui la videocamera reagisce alla luce. Più elevato è il valore ISO, minore è la luce necessaria per l'esposizione, in quanto è possibile ottenere la stessa esposizione con maggiore velocità di otturatore o minore apertura. In una videocamera digitale un valore ISO più elevato consente di ottenere una maggiore velocità di otturatore, ma con la comparsa di macchie o punti nell'immagine finale.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante (SET) .
3. Premere il pulsante (SCN) o (⏲) per selezionare "ISO".
4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante (SET) .

Auto — la sensibilità della videocamera viene cambiata automaticamente in condizioni di illuminazione diverse.

50/100/200 — Nelle stesse condizioni di illuminazione, più elevato è il valore ISO, maggiore è la velocità dell'otturatore.

• Impostazione della compensazione dell’esposizione

È possibile regolare il valore di compensazione dell’esposizione (EV) nell’intervallo compreso tra -2,0 EV e +2,0 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via. Impostare il selettore di modalità su Manual [Manuale] e accendere la videocamera.

1. Impostare la fotocamera in modalità Immagine fissa.
2. Premere il pulsante .
3. Premere il pulsante o per selezionare “Esposizione”.
4. Premere il pulsante o per selezionare l’impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante .

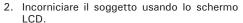
NOTA:

- L’utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all’aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell’esposizione.

• Registrazione di clip video

Usare la modalità Video per registrare clip video con audio.Il pulsante del LED di Alimentazione / Messa a fuoco automatica lampeggia ed i secondi di registrazione rimanenti diminuiscono.

1. Impostare la fotocamera in modalità video.

NOTA:
Sul display LCD verrà visualizzata l'icona indicando Video.

2. Incorniciare il soggetto usando lo schermo LCD.
3. Premere per metà il pulsante dell'otturatore (Shutter), poi fino a fondo per iniziare la registrazione.
4. Premere nuovamente il tasto otturatore per terminare la registrazione. La registrazione si bloccherà anche se la scheda SD Card sarà piena.

NOTA:
La funzione Zoom digitale non è disponibile in modalità (Video).

• Come impostare il formato video

1. Impostare la fotocamera in modalità video.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Dim film).
4. Premere il pulsante SET .

5. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante SET .

NOTA:
640 è il valore di default, adatto per la riproduzione sul televisore.
320 è adatto per la riproduzione sul PC.
160 è adatto per inviare il video come allegato in un'e-mail.

5 Registrazione di clip audio

•Registrazione di clip audio

1. Impostare la fotocamera in modalità audio.
2. Premere il tasto otturatore fino in fondo e cominciare la registrazione.
3. Premere nuovamente il tasto otturatore per terminare la registrazione. La registrazione si bloccherà anche se la scheda SD Card sarà piena.

• Come registrare un memo vocale per l'immagine desiderata

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.

2. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.

3. Premere il pulsante .

4. Premere il pulsante o per selezionare "Memo vocale".

5. Premere il pulsante .

6. Premere il pulsante per iniziare la registrazione.

7. Premere di nuovo il pulsante per interrompere la registrazione.

NOTA:

- Il memo vocale non può essere aggiunto ad un clip video o ad un'immagine protetta.
- Non è possible cancellare soltanto il memo vocale; quando si elimina un'immagine, si cancella anche il memo vocale allegato.
- La durata massima di un memo vocale è di 30 sec.

6 Gestione delle immagini e dei clip video

NOTA:
La fotocamera salva automaticamente l'immagine come nuovo file, dopo averla ruotata, ridimensionata ed integrata con un memo vocale. Assicurarsi che lo spazio sulla memoria corrente sia sufficiente prima di qualsiasi gestione o modifica dell'immagine.

• Rivedere le immagini sul display LCD

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Per attivare la modalità Riproduzione, premere il pulsante Riproduzione.

• Come ingrandire l'immagine visualizzata

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Usare i pulsanti e per selezionare una foto.
3. Premere per ingrandire la foto selezionata.
4. Premere i pulsanti , , o per spostarsi nella foto ingrandita.
5. Premere il pulsante per visualizzare la foto nelle dimensioni originali.

• Come ruotare l’immagine visualizzata

L’immagine attualmente visualizzata può essere ruotata per rivederla da una migliore angolazione sullo schermo LCD.

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Ruota).
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l’immagine desiderata.
5. Premere il pulsante SET .

NOTA:
- L’immagine ruotata sarà salvata con un nuovo nome.
- Questa funzione non è disponibile per la risoluzione 8M.

• Come modificare il formato dell'immagine

Ridurre il formato di un'immagine di grandi dimensioni può essere utile per condividerla con familiari ed amici.

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare (Ridimensiona).

4. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'immagine desiderata.
5. Premere il pulsante SET .

NOTA:

- L'immagine ridimensionata sarà salvata con un nuovo nome.
- Solo un'immagine di grandi dimensioni può essere ridotta ad un formato inferiore.

• Come aggiungere adesivi ad un'immagine fissa

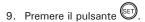
1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Usare i pulsanti e per selezionare una foto.

3. Premere il pulsante .
4. Premere il pulsante o per selezionare (Adesivo).

5. Premere il pulsante .

6. Premere il pulsante o per selezionare uno o più adesivi.

7. Premere il pulsante .

8. Premere il pulsante , , o per spostare l'adesivo all'interno dell'immagine.

9. Premere il pulsante .

10. Premere il pulsante M.

11. Premere il pulsante SET per salvare l'immagine corrente.

12. Premere il pulsante M per uscire dal menu.

NOTA:
L'immagine integrata con l'adesivo sarà salvata come nuovo file.

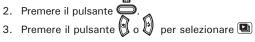
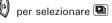
• Rotazione dell'immagine visualizzata

Questa funzione consente di visualizzare l'immagine da un'angolazione diversa.

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premendo il pulsante W appariranno fino a 9 immagini in miniatura sullo schermo LCD.
3. Premere il pulsante SCN, SCN, o per selezionare una foto in miniatura.
4. Premere il pulsante T per visualizzare il file a schermo intero.

• Scorrimento di immagini sul display LCD

La funzione slide show (scorrimento immagini) consente di visualizzare in sequenza sul display LCD tutti file di immagine e clip video memorizzati nella memoria corrente.

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante .
3. Premere il pulsante o per selezionare "Diashow".
4. Premere il pulsante SET.

Come impostare la durata delle immagini durante la presentazione

5. rappresenta la selezione in corso.
6. Premere il pulsante o per selezionare la durata di visualizzazione di ciascuna file durante la presentazione.

Come attivare/disattivare la ripetizione

7. Premere il pulsante per selezionare .

8. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.

Lecture d'un diaporama

9. Premere il pulsante per iniziare la presentazione delle immagini.

10. Premere il pulsante per interrompere la presentazione delle immagini.

11. Premere il pulsante per terminare la presentazione delle immagini.

La proiezione delle diapositive continua fino a quando l'alimentazione è sufficiente. È consigliabile utilizzare l'alimentazione CA per proiezioni di diapositive di lunga durata.

NOTA:
Questa funzione non è disponibile per la registrazione di clip video e audio.

• Come riprodurre un clip video sullo schermo LCD

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere i pulsanti o per selezionare il clip video desiderato.
3. Premere il pulsante SET per iniziare la riproduzione del clip video.
4. Premere di nuovo il pulsante SET per interrompere la riproduzione.
5. Premere il pulsante M per terminare la riproduzione del clip video.

• Come riprodurre clip audio

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante e per selezionare il clip audio desiderato.
3. Premere il pulsante SET per iniziare la riproduzione del clip audio.
4. Premere di nuovo il pulsante SET per interrompere la riproduzione.
5. Premere il pulsante M per terminare la riproduzione.

• Come riprodurre un memo vocale

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere i pulsante e per selezionare l'immagine desiderata alla quale è stato aggiunto il memo vocale.
3. Premere il pulsante SET per iniziare la riproduzione del memo vocale.
4. Premere di nuovo il pulsante SET per interrompere la riproduzione.
5. Premere il pulsante M per terminare la riproduzione.

• Come aggiungere/rimuovere la protezione di foto, clip video e audio

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.
4. Premere il pulsante SET .

SINGOLO Protegge la foto o il video clip selezionato

BLOCCA TUTTO Protegge tutte le foto e i clip audio e video nella memoria corrente

SBLOCCA TUTTO Rimuove la protezione da tutte le foto e i clip audio e video protetti nella memoria corrente

Come proteggere singole foto, clip video o audio

5. Premere il pulsante o per selezionare la foto o il clip video o audio che si desidera proteggere.

6. Premere il pulsante .
7. Premere il pulsante o per selezionarne un altro da proteggere.

Protegge TUTTE le foto, i clip video e audio

5. Premere il pulsante (SET) .

6. Premere il pulsante (SET) .

Rimuove la protezione da TUTTE le foto, i clip video e audio

5. Premere il pulsante (SET) .

6. Premere il pulsante (SET) .

NOTA:

- L'icona On viene visualizzata sul display LCD quando vengono visualizzati i file protetti.
- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- La formattazione della memoria interna o della scheda SD comporta l'eliminazione di tutti i file, inclusi i file protetti.

• Come cancellare foto, clip video e audio

1. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
2. Premere il pulsante .

3. Premere il pulsante o per selezionare (Cancella).
4. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.
5. Premere il pulsante .

Come cancellare singole foto, clip video o audio

6. Premere il pulsante o per selezionare la foto o il clip video o audio che si desidera cancellare.
7. Premere il pulsante .

NOTA:
È possibile rimuovere un singolo file anche premendo il pulsante .

Come cancellare TUTTE le foto, i clip video e audio

6. Premere il pulsante .

SINGOLO Cancella l'opzione non protetta selezionata.
TUTTI Cancella tutti i file non protetti dalla memoria corrente.

NOTA:
- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- Non è possibile recuperare le immagini e i clip video eliminati.

• Visualizzazione delle immagini e dei clip video in un televisore (opzionale con la docking station)

Impostazione del sistema output video

È possibile passare da un segnale output video all'altro (NTSC o PAL) in base ai diversi sistemi di trasmissione dei segnali. Ad esempio: NTSC per Stati Uniti, Canada, Taiwan, Giappone e così via e PAL per l'Europa, Asia (escluso Taiwan) e così via. È possibile modificare il sistema di output video procedendo come segue:

1. Accedere al menu impostazioni.
2. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare (Uscita Tv).
3. Premere il pulsante SET .
4. Premere il pulsante SCN o ⏲ per selezionare l'immagine desiderata.
5. Premere il pulsante SET .
6. Premere il pulsante M per uscire dal menu impostazioni.

7 Impostazioni di stampa

• Informazioni su PictBridge

PictBridge è una nuova applicazione di riferimento per il settore che consente di stampare le immagini direttamente da fotocamere digitali abilitate all'uso di Pictbridge, utilizzando una stampante compatibile con PictBridge, senza utilizzare software di ritocco fotografico e/o PC.

Procedure di stampa

1. Preparazione della fotocamera e della stampante.

Fotocamera	Assicurarsi che la batteria sia carica prima di eseguire la stampa.
Stampante	Consultare le istruzioni d'uso che vengono fornite con la stampante e eseguire tutte le operazioni preliminari necessarie (preparazione e caricamento della carta, inchiostro, cartuccia, ecc.).

Accendere la fotocamera e la stampante.

2. Selezionare la modalità PictBridge

Impostare la fotocamera il modalità Playback (Riproduzione) e selezionare quindi la modalità PictBridge. Per ulteriori informazioni, leggere le istruzioni a pagina 69.

3. Collegamento della fotocamera alla stampante

Per informazioni vedere la sezione "Connessione Fotocamera/Stampante" alla pagina 70.

4. Selezione delle impostazioni di stampa

Utilizzare i pulsanti di navigazione e delle funzioni della fotocamera per selezionare le impostazioni di stampa. Per ulteriori informazioni, leggere le istruzioni a pagina 71.

5. Stampa

Premere il pulsante

per iniziare la stampa.

Annullamento della stampa

Premere OK per annullare l'operazione di stampa. La stampante interrompe l'operazione di stampa e la carta viene estratta automaticamente.

Errori di stampa

Se per qualche ragione si verifica un errore

prima o durante il processo di stampa, premere

il pulsante per uscire e riconfigurare le impostazioni di stampa.

NOTA:

Per stampare un'immagine singola, selezionare l'immagine prima di abilitare PictBridge.

Selezione della modalità PictBridge

1. Accendere la fotocamera.
2. Accedere al menu impostazioni.
3. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'immagine desiderata.
4. Premere il pulsante SET .
5. Premere il pulsante SCN o per selezionare "Impostazioni".

Connessione Fotocamera/Stampante

Collegamento tramite il cavo USB.

1. Inserire l'estremità del cavo USB contrassegnata nella presa del impostazioni contrassegnata.
2. Collegare l'altra estremità del cavo USB alla porta USB della videocamera

NOTA:

- La visualizzazione di "Connessione in corso.." sullo schermo LCD indica che il collegamento con la stampante è riuscito
- Non collegare il cavo USB alla fotocamera e alla stampante prima di aver abilitato la modalità STAMPANTE.

Come selezionare le immagini da stampare

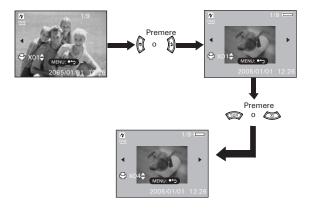
1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante SCN o ☉ per selezionare l'immagine desiderata.
3. Premere il pulsante SET .

Sono disponibili le seguenti opzioni:

TUTTE LE IMMAGINI	Stampare l'immagine selezionata dalla memoria interna della fotocamera o da una scheda di memoria in base alle impostazioni specifiche.
TUTTO L'INDICE	Tutte le immagini nella memoria interna della fotocamera o sulla scheda di memoria sono indicizzate e stampate in base alle impostazioni specifiche.

NOTA:

- Per stampare un'immagine singola, selezionare l'immagine prima di abilitare PictBridge
- È possibile che qualche stampante non supporti tutte le opzioni di stampa. Consultare le istruzioni per l'uso della stampante per individuare le opzioni disponibili.

Se si scelgono singole immagini, premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata e premere il pulsante o per impostare il numero di copie.

NOTA:
Il numero di copie può variare da 1 a 30.

Come selezionare la qualità di stampa

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'immagine desiderata.
3. Premere il pulsante SET .

Sono disponibili i seguenti parametri di qualità di stampa:
Automatica , Alta , Bozza , Normale

Auto Le impostazioni di stampa variano in base al modello della stampante.

Selezione delle impostazioni di stampa

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante o per selezionare l’immagine desiderata.
3. Premere il pulsante SET .

Sono disponibili i seguenti parametri di layout di stampa:
Automatica , Completa , 1, 2, 4

Auto Le impostazioni di stampa variano in base al modello della stampante.

Selezione delle Dimensioni della carta

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante o per selezionare l’im
3. Premere il pulsante SET .

Sono disponibili i seguenti formati carta:
Auto, 3X5, 4X6, 5X7, 6X8

Auto Le impostazioni di stampa variano in base al modello della stampante.

Come selezionare il tipo di carta

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante o per selezionare l'im
3. Premere il pulsante (SET) .

Sono disponibili i seguenti tipi di carta:
automatica(AUTO), fotografica (PHOTO), semplice (PLAIN)

Auto Le impostazioni di stampa variano in base al modello della stampante.

Attivazione/disattivazione dell'Indicatore della data

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante o per selezionare l'im
3. Premere il pulsante (SET) .

PREDEFINITO Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
ON Aggiungere il nome del file all'immagine stampata
OFF Stampare senza il nome del file.

Attivazione/Disattivazione del Nome del File

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante SCN o ☉ per selezionare l'immagine desiderata.
3 Premere il pulsante SET .

PREDEFINITO Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
ON Aggiungere il nome del file all'immagine stampata
OFF Stampare senza il nome del file.

• Ripristino delle impostazioni predefinite

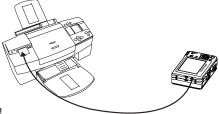
NOTA:
Selezionando l'impostazione "RESET" nel menu PictBridge vengono ripristinati tutti i parametri di default delle impostazioni di stampa. Per ulteriori informazioni fare riferimento a "Ripristino dei parametri di default" a pagina 29.

Come selezionare il formato di stampa

1. Accedere al menu PictBridge.
2. Premere il pulsante SCN o ☉ per selezionare l'immagine desiderata.
3. Premere il pulsante SET .

STANDARD Le impostazioni di stampa variano in base al modello della stampante.
INDICE Stampa le foto come immagini in miniatura.
DPOF Impostazioni di stampa con il formato DPOF.

• DPOF (Digital Print Order Format)

"DPOF" è l'acronimo di "Digital Print Order Format", ovvero un formato per la memorizzazione in una memory card o in un altro supporto che consente di catturare immagini e impostare il numero di copie da stampare. È quindi possibile stampare con una stampante DPOF compatibile o presso un fotografo specializzato direttamente dalla memory card in base al nome del file e al numero delle copie impostate memorizzate sulla card.
Con la videocamera è consigliabile selezionare sempre le immagini visualizzandole sul display LCD. Non selezionare le immagini in base al nome del file senza visualizzare il contenuto del file stesso.

IMPORTANT!
E' possibile configurare le impostazioni di stampa DPOF per immagini salvate esclusivamente nella scheda di memoria, non per immagini nella memoria incorporata alla fotocamera.

1. Inserire la memory card nel suo alloggiamento nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
4. Premere il pulsante M
5. Premere il pulsante o per selezionare "DPOF".
6. Premere il pulsante SCN o per selezionare l'immagine desiderata.

QUESTA IMMAGINE	Verrà stampato fino a un massimo di 99 copie l'immagine selezionata su una scheda di memoria
TUTTE LE IMMAGINI	Verrà stampato fino a un massimo di 99 copie di tutte le immagini selezionate su una scheda di memoria
REIM.	Ripristina la modalità di riproduzione standard.

6. Premere il pulsante (SET) .

7. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine che si desidera stampare.

8. Premere il pulsante (SCN) o per selezionare il numero di copie da stampare.

9. Premendo il pulsante (SET) si attiva l'impostazione apponi data. Lo schermo LCD visualizzerà.

10. Premere il pulsante (M) per completare l'impostazione.

11. Spegnere la fotocamera.
12. Rimuovere la memory card dalla fotocamera e inserirla nell'alloggiamento della stampante (come in figura). La posizione dell'alloggiamento della memory card varia a seconda del modello della stampante.

NOTA:
Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.

13. Premere il pulsante Print (Stampa) dalla stampante per avviare la stampa.

8 Utilizzo della scheda SD (Secure Digital)

• Utilizzo della scheda SD

La fotocamera dispone di 32 MB di memoria flash incorporata per la memorizzazione di immagini e clip video. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio (fino a 1 GB). Quando viene inserita nella fotocamera, la scheda di memoria viene rilevata automaticamente e utilizzata per memorizzare le immagini e i clip video. Notare che finché è installata una scheda di memoria non è possibile memorizzare immagini e clip video nella memoria Nand flash incorporata.

Misure di precauzione relative alle schede di memoria

1. Utilizzare con questa videocamera solo una scheda di memoria SD.
2. Cariche elettrostatiche, disturbi elettrici e fenomeni analoghi possono danneggiare i dati e provocarne la perdita. Eseguire sempre il backup dei dati importanti su un supporto diverso (ad esempio, su disco MO, sul disco rigido del computer e così via).
3. Se il funzionamento di una scheda di memoria risulta anomalo, è possibile ripristinare il funzionamento normale formattandola. Tuttavia, quando si utilizza la videocamera lontano da casa o dall'ufficio, è consigliabile portare con sé più schede di memoria.
4. Inoltre, prima di utilizzare per la prima volta una scheda di memoria nuova o quando la scheda sembra causare immagini anomale, è consigliabile formattarla. Se la scheda di memoria è stata utilizzata in un'altra videocamera digitale o altro dispositivo, ricordarsi di formattarla.

IMPORTANTE!

- Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.
- Assicurarsi che la scheda di memoria sia inserita nella direzione corretta. Non forzare l'inserimento di una scheda di memoria nello slot se si incontra resistenza.
- Le schede di memoria SD dispongono di una linguetta per la protezione da scrittura, che può essere utilizzato per evitare l'eliminazione accidentale dei dati delle immagini. Notare, tuttavia, che se si scrive su una scheda di memoria SD, è necessario rimuovere la protezione da scrittura per regolare, formattare o eliminare le immagini.
- **È possibile che si verifichi un conflitto tra i file presenti nella scheda SD registrati da altre fotocamere e la fotocamera Polaroid i532: quando la scheda viene inserita nella fotocamera Polaroid i532, è possibile che vengano danneggiati o perduti dati importati presenti nella scheda SD esistente. Pertanto è consigliabile utilizzare per la fotocamera Polaroid i532 una scheda SD NUOVA o formattata. Il produttore non ci assume alcuna responsabilità per la perdita o il danneggiamento dei dati memorizzati sulla scheda SD a seguito di un utilizzo improprio da parte dell'utente.**
- **Come hanno dimostrato i test, il modello i532 funziona in modo ottimale con le marche di schede di memoria più comuni quali SanDisk, Panasonic, Lexar e TOSHIBA. Si consiglia di utilizzare queste marche per garantire prestazioni ottimali.**

Inserimento di una scheda SD

1. Spegnere la fotocamera.
2. Aprire lo sportello dello slot per schede SD spingendolo verso l’esterno come illustrato.
3. Inserire la scheda SD e accertarsi che sia inserita nella posizione corretta come indicato nell’immagine.
4. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.

Quando si inserisce una scheda SD nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzata l’icona .

Rimozione di una scheda SD

Per rimuovere la scheda SD, spegnere la videocamera, aprire lo sportello dello slot per schede SD, spingere leggermente la scheda SD verso l’interno, quindi rilasciarla: la scheda uscirà dallo slot come indicato nell’immagine.

IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda SD Card nella porta SD Card, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Se nello slot per schede dovesse penetrare dell’acqua o venissero inseriti oggetti estranei, spegnere immediatamente la fotocamera, rimuovere le batterie e contattare il proprio rivenditore o il rappresentante locale.
- Non rimuovere la scheda SD quando la fotocamera è accesa. Tale operazione può compromettere la registrazione in corso e provocare danni alla scheda di memoria.

• Formattazione della scheda SD

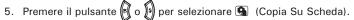
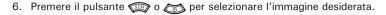
La formattazione della scheda SD comporta la cancellazione di tutti i dati memorizzati, inclusi i file protetti. Se viene rimossa durante la formattazione, la scheda SD può essere danneggiata.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Accedere al menu impostazioni.
4. Premere il pulsante SCN o per selezionare (Formattare).
5. Premere il pulsante SET .
6. Premere il pulsante SET .

IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda SD Card nella porta SD Card, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.

• Come copiare foto, clip video e audio nella scheda di memoria

Questa impostazione permette di copiare foto e clip video o audio salvate nella memoria interna su una scheda di memoria.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Impostare la fotocamera in modalità riproduzione.
4. Premere il pulsante .
5. Premere il pulsante o per selezionare (Copia Su Scheda).
6. Premere il pulsante o per selezionare l'immagine desiderata.
7. Premere il pulsante (SET) .

SINGOLO	Copia un'immagine selezionata o un clip video
TUTTI	Copia tutti i file nella memoria corrente.

Copia file singolo

8. Premere il pulsante o per selezionare la foto o il clip video o audio.

9. Premere il pulsante SET .

Copia tutti i file

8. Premere il pulsante SET .

NOTA:
Quando è inserita una scheda di memoria, la memoria sulla scheda ha precedenza sulla memoria interna della fotocamera. L'immagine o il clip video selezionato può essere copiato soltanto dalla scheda memoria alla memoria interna della fotocamera.

9 Installazione del software in un computer

• Installazione del software

Utenti di Windows®:

IMPORTANTE!
PRIMA DI COLLEGARE LA VIDEOCAMERA A UN COMPUTER E CARICARE IMMAGINI SU QUEST'ULTIMO, ASSICURARSI DI AVER INSTALLATO IL SOFTWARE COMPLETO DAL CD IN DOTAZIONE.

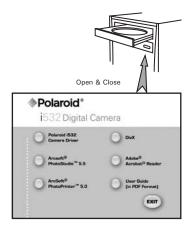
IMPORTANTE! (per Windows® 98SE)
Per utilizzare la funzione di archiviazione di massa con il sistema operativo Windows® 98SE, è necessario che sia installato il driver Studio 4. Una volta completata l'installazione, riavviare Windows prima di collegare la fotocamera al PC.

IMPORTANTE! (per Windows® ME, 2000, XP)
Collegare direttamente la videocamera per trasferire e riprodurre le foto. Non è necessario installare il driver.

IMPORTANTE!
Per vedere i video clip si raccomanda di installare Arcsoft ShowBiz 1.3, presente sul CD.

IMPORTANTE! (Per utenti Windows®)
Per riprodurre clip video (formato AVI), è necessario installare DivX dal percorso cd in dotazione.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Viene automaticamente visualizzata la schermata di interfaccia utente del CD.
4. Fare clic su ciascun pulsante dell'interfaccia software seguendo le istruzioni visualizzate.

NOTA:
Se la schermata di configurazione non viene visualizzata dopo avere caricato il CD, è possibile avviarla manualmente facendo doppio clic sull'icona Risorse del computer sul desktop, quindi sull'icona relativa all'unità CD. Quando viene visualizzata la finestra del CD, fare doppio clic sul file INSTALL-E.EXE.

Utenti di Windows®:

IMPORTANTE! (Per utenti Macintosh®)
Per riprodurre clip video (formato AVI), è necessario installare DivX Doctor II dal percorso cd in dotazione.

IMPORTANTE!
Per vedere i video clip si raccomanda di installare Arcsoft ShowBiz 1.3, presente sul CD.

• Software in dotazione

Disco rimovibile Plug & Play del driver **Polaroid i532**
Digital Video Manager è facile da utilizzare: è sufficiente collegare la videocamera a un computer e utilizzarlo come un disco estraibile. Utilizzare il software ArcSoft PhotoImpression™ 5.0 Suite per editare e stampare le immagini

Software per l'editing delle immagini **ArcSoft PhotoStudio**
ArcSoft PhotoImpression™ è un software di facile utilizzo per il ritocco di immagini digitali. Questo programma consente agli utenti di caricare nella videocamera l'archivio di fermo immagini e clip video. Consente inoltre di eseguire l'editing e di ritoccare le foto, di aggiungere effetti speciali o di inserirli in cartoline, calendari, fotogrammi e modelli fantasia. ArcSoft PhotoStudio include anche una grande varietà di opzioni di stampa.

Software per la modifica di immagini **ArcSoft PhotoPrinter**
Un modo semplice e veloce per avere stampe di foto fantastiche a casa. In soli due click è possibile trasformare i vostri scatti digitali preferiti in splendide foto a colori pronte da incorniciare, inserire in album o inviare ad amici e parenti.

Software per la lettura di file PDF **Adobe® Acrobat® Reader**
Adobe® Acrobat® Reader consente di visualizzare e stampare i documenti in formato PDF su tutte le principali piattaforme, oltre a compilare e inviare moduli in formato PDF on-line.

Il DivX® *Ha Avanzato il Formato di Mezzi di comunicazione Digitale*
Il DivX la lascia gioca, crea e divide il video digitale girando i video massicci nei file di DivX magri, medi. Il DivX® il codec (breve per il compressore/decompressor) può comprimere il video a una misura conveniente senza perdere qualunque qualità percettibile e gioca quei video di nuovo su quasi qualunque dispositivo.

QuickTime Player *Software multimediale (solo Mac)*
QuickTime Player è un'applicazione facile da utilizzarsi per riprodurre, visionare o interagire con un file video, audio, VR o grafico compatibile con QuickTime.

• Requisiti di sistema

Si consigliano i seguenti requisiti minimi di sistema:

Per utenti Windows® **PC**

- Compatibile con Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP
- Processore Pentium® III 450MHz o equivalente
- Porta USB
- 128MB di RAM (512MB Raccomandato)
- 500MB di spazio libero su disco
- Monitor con alta capacità grafica (16-bit) o superiore
- Drive CD-ROM
- Mouse e tastiera
- Speaker stereo
- DivX

Per utenti Macintosh® **Mac**

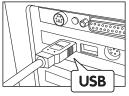
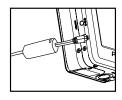
- iMac / PowerMac G3 300MHz o superiore
- Porta USB
- 96MB di RAM (128MB Raccomandato)
- 400MB di spazio libero su disco
- Monitor con alta capacità grafica (16-bit) o superiore
- Drive CD-ROM
- Mouse e tastiera
- Speaker stereo
- DivX Doctor II

10 Caricamento di immagini e clip video sul computer

• Prima di iniziare il trasferimento dei file

IMPORTANTE!
PRIMA DI COLLEGARE LA FOTOCAMERA AL COMPUTER, ASSICURARSI DI AVER INSTALLATO IL SOFTWARE DAL CD INCLUSO. FARE RIFERIMENTO A “8 Installazione del software sul computer”.

• Collegamento al computer

Collegare la fotocamera direttamente al computer

1. Spegnere la videocamera.
2. Inserire l’estremità del cavo •⭠ USB contrassegnata nella presa del computer contrassegnata.
3. Collegare l’altra estremità del cavo USB alla porta USB della videocamera
4. Spegnere la videocamera. Sul desktop del computer verrà visualizzata l’interfaccia Nuovo componente hardware individuato.
5. Un’unità disco rimovibile verrà installata automaticamente nel computer.

• Caricamento di immagini/clip video

NOTA:
La modalità Archiviazione di massa è l'impostazione predefinita quando la docking station è collegata a un televisore o a un computer.

Utenti di Windows®

NOTA:
È possibile caricare immagini/clip video in qualsiasi modalità.

1. Accendere la videocamera.
2. Collegare la videocamera al computer tramite il cavo USB.
3. Fare doppio clic su Risorse del computer sul desktop del PC. Verrà visualizzata l'unità "Disco rimovibile".
4. Fare doppio clic su "Disco rimovibile" -> e doppio clic su qualsiasi cartella sotto "DCIM".
5. Tutte le immagini e i clip video sono nella cartella directory. Selezionare le immagini e i clip video e trascinarli sulla cartella desiderata. È inoltre possibile creare sottocartelle per raggrupparle o utilizzare il software Arcsoft per effettuare l'editing e gestire le immagini o i clip video.

NOTA:
Per gli utenti Mac: collegare direttamente la videocamera, non è necessario installare il driver.

1. Accendere la videocamera.
2. Impostare la videocamera sulla modalità Playback [Riproduzione].
3. Collegare la fotocamera a un computer tramite il cavo USB. L'unità di archiviazione di massa verrà rilevata automaticamente. Sul desktop verrà visualizzata automaticamente una periferica di archiviazione di massa denominata "INTERNAL" / "EXTERNAL".

NOTA:
Il nome dell'unità varia a seconda della versione del sistema operativo Mac utilizzato.

4. Fare doppio clic sulla cartella denominata "INTERNAL" / "EXTERNAL" per accedere alla sottocartella "DCIM".
5. Fare doppio clic sulla cartella "DCIM", quindi su eventuali sotTocartelle in essa contenute.
6. È possibile copiare immagini e i clip video da questa cartella e incollarle sul disco.

10 Risoluzione dei problemi

Questa sezione è dedicata alla risoluzione dei problemi. Se i problemi persistono, rivolgersi al servizio di assistenza clienti più vicino. Le informazioni sui contatti sono riportate sulla scheda di registrazione.

Sintomo	Problema	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante l'installazione del driver "Polaroid i532 Camera Driver".	"Polaroid i532 Camera Driver" non viene caricato.	Chiudere tutte le applicazioni e reinstallare il driver.
		Verificare che il controller USB nel BIOS sia attivo. Se non lo fosse, Per informazioni su come attivare la scheda USB nel BIOS, vedere il sito Web Polaroid.
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
	Il driver della videocamera non è installato.	È necessario installare il driver della videocamera per il sistema Windows 98SE.
Non è possibile eseguire il driver "Polaroid i532 Camera Driver".	Conflitto con un'altra videocamera o un altro dispositivo di acquisizione.	Se al PC è collegata un'altra videocamera, provare a rimuoverla assieme ai rispettivi driver in modo da evitare conflitti con il dispositivo.
L'installazione guidata dal CD non funziona.	L'installazione automatica è disattivata oppure il CD-ROM è scollegato.	Visualizzare il desktop del computer. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer. Fare clic su Proprietà. Selezionare Gestione periferiche. Fare doppio clic su CD-ROM, quindi su CD-R (in genere è visualizzato il nome del produttore). Fare clic su Impostazioni. Assicurarsi che le caselle di controllo Notifica inserimento automatico e Disconnetti siano selezionate. Se si modificano Assicurarsi che il cavo video sia collegato alla presa di ingresso video.
Le immagini non sono visualizzate sul televisore.	Il cavo video non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo video sia collegato alla presa di ingresso video.
Non è possibile riprodurre il file video clip (avi).	Il codec DivX non è ancora installato.	Scaricare e installare DivX o DivX Doctor II dal CD.
La fotocamera viene rilevata da Windows e funziona correttamente. Tuttavia non viene creata una lettera di unità del disco rimovibile.	Si verifica un confitto tra il disco rimovibile e le unità di rete.	Disconnettere l'unità di rete bloccata e riservare la lettera di tale unità per la fotocamera.

Sintomo	Problema	Soluzione
Non è possibile attivare la videocamera digitale premendo l'interruttore di alimentazione.	Le batterie sono quasi esaurite o non sono installate.	Ricaricare la batteria.
La videocamera non si accende.	Le batterie non sono orientate correttamente. oppure La batteria è scarica. oppure Il tipo di adattatore CA utilizzato non è corretto.	Orientare le batterie correttamente. oppure Ricaricare la batteria. oppure Assicurarsi di utilizzare l'adattatore corretto.
La videocamera si spegne improvvisamente.	Funzione di spegnimento automatico attivata. oppure La batteria è scarica.	Accendere la videocamera. oppure Ricaricare la batteria.
Il display LCD si spegne improvvisamente.	È attivata la modalità Sospensione.	Premere il pulsante Otturatore per riattivare il display LCD.
L'immagine non viene registrata quando si preme il pulsante Otturatore.	La videocamera è spenta. oppure L'unità flash è in fase di caricamento. oppure La memoria è piena.	Accendere la videocamera. oppure Attendere finché il caricamento dell'unità flash non è stato completato. oppure Eliminare le immagini non più necessarie oppure utilizzare un'altra scheda di memoria.
La videocamera si spegnere durante il conteggio dell'autoscatto.	La batteria è scarica.	Ricaricare la batteria.
Le immagini registrate non vengono salvate in memoria.	La modalità Macro è utilizzata per soggetti lontani. oppure La modalità Immagine è utilizzata per soggetti vicini.	Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine. oppure Impostare la fotocamera sulla modalità Macro per i soggetti vicini all'obiettivo: da 5 a 80 cm.
Recorded pictures are not saved in memory.	Rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.	Non rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.

Sintomo	Problema	Soluzione
La luce del sole o la luce proveniente dal altre fonti riflette direttamente sull'obiettivo durante la registrazione.	Posizionare la videocamera in modo che la luce del sole non rifletta direttamente sull'obiettivo.	Il colore delle immagini riprodotte è diverso da quello delle immagini visualizzate sul display LCD durante la registrazione.
Le immagini non vengono visualizzate.	Viene caricata una scheda di memoria con immagini non DCF registrate con un'altra videocamera.	In questa videocamera non possono essere visualizzate immagini non DCF registrate in una scheda di memoria utilizzata da un'altra videocamera digitale.
Non è possibile cancellare le immagini.	Tutte le immagini in memoria sono protette.	Rimuovere la protezione da tutte le immagini da eliminare.
Nessuna risposta dalla fotocamera quando si preme un pulsante qualsiasi.	Il display LCD è congelato o la fotocamera si è bloccata.	Rimuovere e reinstallare la batteria o le batterie e riavviare la fotocamera. I dati memorizzati nella fotocamera non verranno perduti.

Uscita TV

Sintomo	Problema	Soluzione
Il display LCD non viene visualizzato sullo schermo del televisore collegato.	Si è verificato un problema con il collegamento tra la videocamera e il televisore. oppure La configurazione del televisore non è corretta. oppure Il sistema video non è compatibile	Utilizzare il cavo video opzionale per collegare la fotocamera al televisore oppure Consultare la documentazione del televisore e impostare il televisore in modalità video. oppure Selezionare il sistema di uscita video corretto.
Le immagini non vengono visualizzate a colori sul televisore.	Selezione di sistema errata.	Modifica in NTSC o PAL.
Non è possibile riprodurre il file video clip (avi).	Il codec DivX non è ancora installato..	Scaricare e installare DivX o DivX Doctor II dal CD.

Consultare inoltre i file della Guida in linea e i manuali per l'utente forniti assieme alle applicazioni in dotazione.
Per ulteriori informazioni e per assistenza tecnica, visitare il sito Web: http://polaroid-digital.com

12 Richiesta di assistenza

• Servizi online Polaroid

Sito web: www.polaroid-digital.com

Per un'assistenza immediata in caso di problemi, chiamare la Hotline, mandare un'e-mail all'indirizzo e-mail del centro di assistenza o scrivere all'indirizzo indicato nella scheda della garanzia inclusa.

• Assistenza software ArcSoft

Stati Uniti
ArcSoft HQ Support Center
(Fremont, CA 94538)
Tel.: +1-510-979-5599
Fax: +1-510-440-7978
E-mail: support@arcsoftsupport.com
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.com/en/support/

America Latina
E-mail:latinsupport@arcsoftsupport.com

Europa
ArcSoft Europe Support Center
(Irlanda)
Tel.: +353-(0) 61-702087
Fax: +353-(0) 61-702001
E-mail: eurosupport@arcsoft.com

Cina
ArcSoft China Support Center
(Hangzhou)
Tel.: +86-571-88210575
E-mail: support@arcsoft.com.cn
Indirizzo Web:
http://www.arcsoft.com.cn/new/support

Giappone
ArcSoft Japan Support Center (Tokyo)
Tel.: +81-3-5795-1392
Fax: +81-3-5795-1397
E-mail: support@arcsoft.jp
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.jp

Taiwan
ArcSoft Taiwan Support Center (Taiwan)
Tel.: +886-(0) 2-2506-9355
Fax: +886-(0) 2-2506-8922
E-mail: support@arcsoft.com.tw
Indirizzo Web: www.arcsoft.com.tw

Visitare il sito web http://www.arcsoft.com per supporto tecnico e domande frequenti (FAQ).

13 Appendice

• Specifiche tecniche

Risoluzione immagine	• Sensore - 1/2,5 pollici - CMOS da 5,0 Megapixel
Obiettivo	• Tipo: 6 gruppi • Apertura: F 2,8/4,8 • Distanza focale: 5,95 - 17,14 mm • Profondità di campo: Messa a fuoco normale: da 80 cm all'infinito (Il raggio di messa a fuoco è la distanza dalla superficie dell'obiettivo al soggetto)
Display LCD	Display a colori TFT da2,4 pollici
Flash incorporato	• Modalità - Flash automatico,Riduzione dell'effetto occhi rossi, Flash attivo, Slow sync, Flash inattivo
Controllo esposizione	-/+ 2 EV in incrementi di 0,3
ISO	Auto, 50, 100, 200

Velocità otturatore	Otturatore meccanico 1/2000 sec. ~ 8 sec
Bilanciamento del bianco	Auto, Luce Diurna, Nuvoloso, Luce Artif., Fluorescente_H, Fluorescente_L
Magazzino	• Memoria interna: 32 MB Nand Flash • Memoria esterna: - supporta memoria su scheda SD fino a 1GB (non inclusa)
Autoscatto	2seg./ 10seg./ Double
Formato file	• Immagine - formato EXIF 2,2 compatibile (compressione JPEG) Compatibile con DCF, supporto DPOF • Clip video: formato AVI,MPEG 4 • Audio: WAV
Alimentazione	2 AA batterias
Presa per treppiede	Si
Connettività	Con il computer a mezzo del cavo USB e la base (inclusa)
Dimensioni	• Dimensioni: (L) 89 mm x (P) 60,5 mm x (A) 28,1 mm • Peso: circa 85 g, batteria e scheda escluse
Sistema operativo:	• Utenti di Windows®: Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP • Utenti di Macintosh Mac OS 9.2 ~ X

• Capacità di memorizzazione

Nei grafici di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella fotocamera con ciascuna impostazione in base alla memoria interna e a varie capacità di memorizzazione della scheda SD.

Immagini memorizzabili

Unità: immagin

Risoluzione	Qualità	32MB memoria interna:	32MB SD	64MB SD	128MB SD
8M		5	6	13	26
		11	13	26	53
		16	19	40	80
5M		9	10	21	43
		18	21	43	86
		27	31	65	129
3:2		10	12	24	48
		20	24	49	97
		30	35	72	144
4M		11	13	27	53
		22	26	54	107
		33	39	80	160
2M		23	27	55	110
		46	54	111	221
		69	80	164	326
VGA		144	168	344	683
		265	308	631	1253
		398	463	947	1880

Risoluzione	Qualità	256MB SD	512MB SD	1 G SD
8M		55	111	222
		110	221	442
		165	332	663
5M		89	180	360
		178	359	717
		268	539	1075
3:2		101	203	405
		202	406	810
		299	601	1200
4M		111	223	445
		222	446	891
		331	665	1327
2M		228	459	917
		457	919	1835
		676	1359	2713
VGA		1415	2843	5672
		2594	5212	10400
		3891	7818	15600

NOTA:

8M 3264x2448
5M 2560x1920
3:2 2560x1712
4M 2304X1728
2M 1600x1200
VGA 640x480

Data
Fine
Normale

Durata clip video registrabile

Unità: minuti

	Risoluzione	Clip video
32MB Memoria interna	640	0.8
	320	2
	160	5
32MB SD	640	1
	320	2
	160	6
64MB SD	640	2
	320	5
	160	12
128MB SD	640	4
	320	10
	160	25
256MB SD	640	8
	320	22
	160	53
512MB SD	640	17
	320	44
	160	106
1GB SD	640	34
	320	88
	160	210

NOTA:

- 640 640x480
  320 320x240
  160 160x120
- Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell'immagine. Ad esempio, il file dell'immagine di un albero scattata in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un'immagine del cielo azzurro scattata con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto il numero di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella memoria interna o sulla scheda di memoria può variare.

Durata clip audio registrabile

Unità: minut

	Clip audio
32MB Memoria interna	9
32MB SD	11
64MB SD	23
128MB SD	46
256MB SD	96
512MB SD	193
1GB SD	386

• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid i532 (solo PC)

Utenti di Windows® 98SE:

NOTA:
Poiché l'installazione del driver i532 è necessaria solo per Windows 98SE, la seguente procedura di disinstallazione del driver riguarda solo gli utenti di tale sistema operativo.

1. Aprire Installazione applicazioni nel Pannello di controllo e selezionare il programma Polaroid i532 Camera, quindi fare clic su Aggiungi/Rimuovi.
2. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo. Fare clic su Sì per confermare la rimozione del driver della videocamera.
3. Il programma di disinstallazione viene eseguito automaticamente. Al termine dell'operazione, riavviare il computer.

• Impostazioni predefinite della videocamera

Modalità fotocamera	Descrizione	Impostazioni predefinite
Modalità Immagine	Risoluzione immagine	5M
	Qualità	Data
	Compensazione dell'esposizione	0
	Bilanciamento del bianco per le immagini	Auto
	ISO	Auto
	Nitidiezza	Normale
	Stampa Data	Data
	Misuraz	Multi
	Zoom digitale	Si
	Effetto	No
	Modalità Flash	Flash automatico
Modalità video	Risoluzione video	640 x 480
	Misuraz	Multi
	Bilanciamento del bianco per clip video	Auto
Modalità Impostazione	Modalità capture	Immagine
	Imm avvio	Si
	Formato data	AA/MM/GG
	Indicatore della messa a fuoco	1 min.
	Rivedi automatic	3 seg.
	Segnale acustico	Si
	Lingua	Italiano
	N. file	Serie
	Uscita Tv	NSTC
	USB	Computer

NOTA:
The default language for the LCD screen may vary with the different shipment destinations.

• Uso delle batterie

NOTA IMPORTANTE:
Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

Ridurre a un minimo le seguenti operazioni in quanto riducono la durata delle batterie:

- Rivedere le immagini sul display LCD.
- Utilizzare il display LCD per scattare immagini (invece, inquadrare le immagini utilizzando il mirino ottico).
- Utilizzare eccessivamente il flash.

AVVERTENZE!

- Le batterie devono essere ricaricate da un adulto.
- Non mischiare diversi tipi di batterie o batterie nuove e usate.
- Usare solamente tipi di batterie consigliate o equivalenti.
- Inserire le batterie con la polarità corretta.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche dalla fotocamera.
- Non mandare in corto i terminali di alimentazione.
- Non smaltire le batterie nel fuoco.
- Rimuovere le batterie dalla fotocamera se non la si usa.
  Conservare queste istruzioni per futuro riferimento.

• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione

La videocamera deve essere utilizzata solo nelle seguenti condizioni ambientali:

- da 0 a 40º C (da 32 a 104º F).
- da 20% a 85% di umidità relativa, senza condensa.

Al di fuori di questi intervalli, la durata della batteria o la qualità delle immagini possono essere soggette a modifiche.

Avvertenze per l’utilizzo della videocamera

- Non immergere parti o accessori della videocamera in sostanze liquide.
- Disconnettere la videocamera dal PC o dal televisore prima di eseguire operazioni di pulizia.
- Rimuovere polvere o macchie con un panno morbido appena inumidito con acqua o detergente neutro.
- Non collocare oggetti caldi sulla superficie della videocamera.
- NON aprire o smontare la videocamera, poiché tale operazione renderebbe nulla la garanzia.

• Informazioni sulla conformità

Conformità con FCC

Il presente apparecchio è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il funzionamento dell’apparecchio è regolato dalle due norme riportate di seguito: (1) Il presente apparecchio non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare eventuali interferenze, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Avvertenza: eventuali modifiche apportate all’unità che non siano espressamente approvate dalla parte responsabile, possono rendere nulla l’autorità dell’utente di utilizzare l’apparecchiatura.

NOTA: i test a cui è stato sottoposto il presente apparecchio hanno rilevato la sua ottemperanza ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla parte 15 delle normative FCC. Tali limiti sono stati stabiliti per garantire una protezione ragionevole da interferenze dannose derivate da un'installazione in aree residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può diffondere frequenze radio e, se non installato e utilizzato in modo conforme alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.

Non esiste tuttavia alcuna garanzia che tale interferenza si verifichi in un particolare tipo di installazione. Se si verificano interferenze dannose per la ricezione radio e televisiva al momento dello spegnimento e dell'accensione dell'apparecchio, l'utente può provare a eliminare tali
interferenze tramite una delle seguenti procedure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa o a un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radio/TV per l'assistenza.

Per questa unità è necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti FCC previsti per la classe B.
In ambienti in cui si verifichino scariche elettrostatiche, si può verificare un cattivo funzionamento del prodotto o può essere necessario annullare le impostazioni.